Strygekvartet.

Viola.

I.

J.B. de Neergaard, Op. 6.




2.
cresc.
E
fp
cresc.
f
fp
cresc.
dim.
F
f sempre
marc.
tr
tr
meno
f
cresc.
G
f
p
cresc.
ff
pizz.
arco
dim.
poco rit.
p
1
H Solo.
p
pizz.
arco
Solo.


pizz.
arco
rit.
I
a tempo
cresc.
f
p
molto cresc.
f
dim.
p
cresc. molto
poco a poco
sin al
ff
dim.
f
dim.
mf
p poco rit
pizz.
pp
K
arco
pizz.
ff
arco
pp
pizz.
mf
2
arco
1
f
cresc.
1


L
ff
mf
f
p
cresc.
dim.
M
N
O
piu f
pp
poco f
sempre dim. e rit.
morendo

2.


A Sostenuto assai.
p
poco cresc.
B
dim.
marcato
cresc.
f
C
1
f
marc.
p
cresc.
f
cresc.
f
f
mf
marcato
cresc.
f
p
poco rit.
D Tempo I.
a tempo e sempre cantando
poco cresc.
dim.
3
poco rit.
E
a tempo
pp sempre
pp
mf cresc.
f
dim.
mf
pizz.
marcato
arco
p
rit. e dim.
F Più lento.
pp
ppp
pp
rall. e dim. poco a poco
morendo

Scherzo.


A
Allegro.
più f
cresc.
ff
B
pizz.
arco
C
mf
D
a tempo p
pp
tr
Fine.
E
poco rit.
F Trio.
a tempo cantabile
rf
dim.
piu p

Viola.


poco rit.
mf a tempo
H
p
cresc.
f cresc. string.
ff
rinf.
cresc.
B
pizz.
arco
pizz.
arco
C
mf
D
a tempo
I
Coda.
pizz.
pp

Viola.

IV.


A
Allegro ma non troppo.
pp
B
ff
1
marc.
p
f
p
p
C
Meno mosso.
p
pp
p cresc.
mf
p
poco marc.
pp
p
a tempo
D
pp


cresc. poco a poco
f cresc. malto
ff
rinf.
dim.
p dim.
pp
E
pp
mf cresc.
pp
marc.
F
p ma marc.
rit.
pp a tempo
G
mf cresc.
f
H
marcatissimo
mf cresc.
ff
mf

Viola.


I
cresc.
mf
cresc.
f
3
dim. rit.
K meno mosso
p
mf
mp
marc.
pp
poco cresc.
L
pp
cresc.
f
cresc.
ff
dim.
p
pizz.
M stretto (accel. sempre)
arco
mf
2 da volta marc. cresc
f
ff
p
N Presto.
p
cresc.
f
ff
fz
fz